

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова) и соответствует учебному плану школы.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать,

оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

### **Цели курса**

1. воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
2. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

3. освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
4. овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
5. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
2. Закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
  - закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
  - совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
  - обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
3. Развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

### **Количество учебных часов на изучение курса**

**Программа рассчитана** на 68 часов (2 часа в неделю, 34 недели), что соответствует учебному плану школы на 2021-2022 учебный год.

### **Особенности организации учебного процесса по предмету.**

В процессе обучения ученик получает возможность активизировать знания, полученные за период обучения в 5-11 классах, и совершенствовать следующие учебные умения и навыки: *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и

ситуациях общения), *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Таким образом, предлагаемая рабочая программа направлена на формирование *общекультурного уровня ученика*, способного в будущем продолжить своё обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе или в средних специальных учебных заведениях.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса

## **2. Используемый учебно-методический комплект.**

1. Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.
2. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 368 с.
3. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

### **Дополнительная литература:**

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
5. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
7. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
8. Сборник таблиц по русскому языку.
9. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
10. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

### **Интернет-ресурсы:**

- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.  
<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - Дистанционный семинар.  
<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета».

## **3. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## 1. Общие сведения о языке.(

## 2. Функциональные разновидности русского языка ( 24 часа).

Понятие функциональных стилей речи.

**Учебные действия:** выразительное чтение текста, аналитическое чтение текста, определение его принадлежности к функциональному типу с приведением доказательств на основе характеристики его синтаксической, морфологической и лексической структуры, создание собственного текста заданного функционального типа, составление тезисного плана, цитатного плана, составление выписок из научной статьи, реферирование текстов, составление аннотации, рецензирование текста. Анализ текста с точки зрения средств связи между его структурными единицами. Обнаружение логических ошибок в структуре текста, редактирование текста. Написание сочинения.

Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Особенности официально-делового стиля речи.

Разговорная речь: особенности, звуковая сторона, лексика.

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

**Учебные действия:** выразительное чтение текста, аналитическое чтение текста, определение его принадлежности к функциональному типу с приведением доказательств на основе характеристики его синтаксической, морфологической и лексической структуры, создание собственного текста заданного функционального типа, составление тезисного плана, цитатного плана, составление выписок из публицистической статьи.. Анализ текста с точки зрения его стилистических особенностей. Устное выступление –репрезентация научного изыскания. Редактирование текста. Написание сочинения.

### **3.Речевое общение. Культура речи.(8 часов)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Понятие речевой нормы. Типология речевых норм: орфоэпическая, орфографическая, синтаксическая, морфологическая, лексическая, словообразовательная.

Выдающиеся ученые-русисты.

**Учебные действия:** чтение текста, выделение основной мысли текста его проблематики, анализ речевых ситуаций, выражение своего мнения по поводу речевой ситуации: монологическое высказывание достоинствах и недостатках текста, о проблемах современного русского языка и деятельности известных русских лингвистов, тестирование, пересказывание прочитанного, выразительное чтение, написание сочинения, тестирование, анализ текста.

### **4.Обобщающее повторение орфографии(12 часов).**

Правописание корней разных частей речи. Правописание приставок разных частей речи. Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание окончаний разных частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание слов. Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи. Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи.

**5. Обобщающее повторение синтаксиса.(12 часов)** Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской орфографии и пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

## **6.Повторение (12 часов)**

**Учебные действия:** Выполнение морфологического разбора различных частей речи, синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных структур, пунктуационный анализ предложений, фонетический разбор, орфоэпическая коррекция чужой и собственной речи, словообразовательный разбор, морфемный разбор . Все виды разборов в письменно-графическом исполнении с устным комментарием, сочинение- рассуждение, диктант, словарный диктант, составление словарного диктанта, изложение (мини), группирование типов орфограмм и пунктограмм, работа по пунктуационной, орфографической и синтаксической корректировке чужого и собственного текста, выразительное чтение, анализ текста с точки зрения изобразительно-выразительных средств, обнаружение и классифицирование изобразительно-выразительных средств в тексте, редактирование текста с включением изобразительно-выразительных средств.

**Учебные действия:** тестирование, сочинение, разные виды разборов, обобщение знаний орфографических, синтаксических норм.

## **4. Требования к уровню подготовки обучающихся, осваивающих программу учебного предмета**

Предметные компетенции;

1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;
2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
4. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

5. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
7. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

8. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
9. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

10. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
11. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
12. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
13. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
14. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Метапредметные компетенции:

15. осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
16. развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
17. увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;



18. совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
19. самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 11 классе**

№	Тема урока	Всего часов	Планируемые результаты. Требования к уровню подготовки учащихся (предметные, личностные, метапредметные)	Дата		Дом. задание
				план	факт	
1.	Общие сведения о языке. Литературный язык и язык художественной литературы.	1	Уметь разграничивать понятия «литературный язык» и «язык художественной литературы», приобщить к разбору литературно-художественного текста.			Составить таблицу, стр.109-110,186-189,упр.153, 273
2.	Функциональные разновидности русского литературного языка.	1	Обобщить и систематизировать знания о стилях речи русского языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.			Стр.126-127, упр.171, задание 4, 5 ЕГЭ
3.	Функциональные стили. Публицистический стиль.	1	Знать: признаки публицистического стиля.  Уметь: находить в тексте признаки публицистического стиля.			Упр.173,176, задание 4, 5 ЕГЭ
4.	Проверочная работа по ранее изученному	1	Знать орфоэпические и лексические нормы русского языка.			Тесты ЕГЭ

	материалу.					
5.	Особенности публичной речи.	1	Знать: характерные черты публицистического стиля.			Стр.126-127, упр.178, 179
6.	Жанры публицистики	1	Знать: жанры публицистического стиля.  Уметь: писать сочинение в жанре очерка, эссе.			Упр.180
7.	Р.р. Подготовка к ЕГЭ. Структура экзаменационной работы. Сочинение- рассуждение.	1	Знать: требования к сочинению-рассуждению.  Уметь: формулировать свою точку зрения, доказывать ее, делать выводы			Подготовка к сочинению
8.	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе текста публицистического стиля.	1	Уметь анализировать структуру и языковые особенности текста, выявлять проблему текста, комментировать её.			
9.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	1	<b>Знать:</b> «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения.  <b>Уметь:</b> создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;			Стр.153-165, упр.212, 220

			<p>уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.</p>			
10.	Р.р. Семинар. «Деятельность русских лингвистов»	1	<p><b>Знать:</b> «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.</p>			Упр.223
11.	Р.р.Дискуссия на общественно значимую тему.	1	<p><b>Знать:</b> «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения.</p>			Тесты ЕГЭ

12.	Работа с тестами ЕГЭ	1	<p><b>Знать:</b> приемы компрессии.</p> <p><b>Уметь:</b> воспроизводить услышанный текст, соблюдать членение текста на абзацы, соблюдение стилевого единства</p>			Тесты ЕГЭ
13.	Официально-деловой стиль. Сферы его использования, назначение.	1	<p><b>Знать:</b> особенности официально-делового стиля речи, его назначение.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.</p>			Стр. 166-167, таблица.
14.	Официально-деловой стиль Основные признаки официально-делового стиля.	1	<p><b>Знать:</b> основные признаки официально-делового стиля.</p> <p><b>Уметь:</b> сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи.</p>			Упр. 226
15.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	<p><b>Знать:</b> лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</p>			Упр.238, 241
16.	Основные жанры	1	<p><b>Знать:</b> основные жанры официально-делового</p>			Упр.227,228

	официально-делового стиля.		стиля.  <b>Уметь:</b> создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.			
17-18.	Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)	2	Орфографические и пунктуационные написания слов.			Работа с тестами ЕГЭ.
19.	Разговорная речь: особенности, звуковая сторона, лексика.	1	<b>Знать:</b> особенности разговорной речи, её основные признаки, сферы её использования, назначение.  <b>Уметь:</b> отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам..			Стр.180- 181, упр.253
20.	Общая характеристика стиля художественной литературы.	1	<b>Знать:</b> особенности художественного стиля.  <b>Уметь:</b> выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.			Стр.186- 188, упр.254
21-22.	Виды тропов и стилистических фигур.	2	<b>Знать:</b> источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.			Задание 26 ЕГЭ

			<b>Уметь:</b> анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.			
23.	Проверочная работа по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»	1	<b>Знать:</b> источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.  <b>Уметь:</b> анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.			Работа с тестами ЕГЭ.
24.	Р.р. Анализ текста художественного стиля	1	<b>Знать:</b> источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.  <b>Уметь:</b> анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.			Подготовка к сочинению
25.	Р.р. Сочинение по тексту художественного стиля	1	<b>Уметь:</b> писать сочинение в жанре эссе.			
26.	Речевое общение. Культура речи. Понятие речевой ситуации.	1	<b>Знать,</b> что такое речевая ситуация, нормы современного русского литературного языка.  <b>Уметь:</b> соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и			Стр.205-207, упр.278

			акцентологические нормы современного русского литературного языка.			
27.	Компоненты речевой культуры	1	Знать: нормы современного русского литературного языка.  <b>Уметь:</b> соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.			Стр.208-209 Упр281. Тесты ЕГЭ
28.	Понятие языковой нормы	1	Знать, нормы современного русского литературного языка.  <b>Уметь:</b> соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.			Стр. 208-209, 283,284. Тесты ЕГЭ
29.	Р/Р Типология речевых ошибок. Практикум	1	Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания Обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. Производить анализ орфографических трудностей. Критически оценивать информацию, развернуто обосновывать суждения.			Задание 6 ЕГЭ
30.	Контрольное тестирование	1	Обобщение и систематизация знаний.			Работа с тестами



						ЕГЭ
31-32.	Р.р. Сочинение на общественно значимую тему. (По текстам КИМов ЕГЭ).	1	<p><b>Знать:</b> композицию сочинения-рассуждения.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать на основе прочитанного текста новый текст, выявлять проблему текста, определять позицию автора, аргументировать собственное мнение.</p>			
33.	Анализ сочинений	1	<p><b>Знать:</b> правила работы над ошибками.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнять работу над ошибками, допущенными в сочинении.</p>			
34	Повторение. Орфография. Правописание корней разных частей речи.	1	<p>Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p> <p>Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.</p>			Стр.218-219упр.317
35	Правописание приставок разных частей речи.	1	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.</p>			Упр.332
36	Правописание суффиксов разных частей речи.	1	<p>Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила</p>			Упр.348

			орфографии. Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			
37	Правописание окончаний разных частей речи.	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			Упр.343
38	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний »	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			Работа с тестами
39.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			Упр.361

40.	Трудные случаи написания н и nn в разных частях речи	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии.  Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			Стр.236, упр.350
41.	Проверочная работа по теме «Орфография»	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии.  Уметь: применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению.			Работа с КИМами
42.	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи  Подготовка к контрольной работе	1	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии.  Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.			Стр.242, упр.354
43-44	Контрольная работа  Пробный ЕГЭ	2	Знать: основные орфограммы, изученные ранее. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии.  Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.			
45.	Анализ контрольной	1	Знать: правила работы над ошибками.			

	работы.		Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании.			
46.	Синтаксис и пунктуация. Простое осложненное предложение.	1	Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.			Стр.248, упр.369 (2)
47.	Односоставные и двусоставные предложения.	1	Знать: определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.			Упр.372
48.	Однородные члены предложения.	1	Знать: основные положения темы. Уметь: использовать знания на практике.			Упр.373
49.	Знаки препинания при однородных членах.	1	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложнённых разными конструкциями. Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение.			Упр.377
50.	Обособленные члены	1				Стр.255,

	предложения.					упр.384
51.	Пунктуация при вводных словах, предложениях и вставных конструкциях.	1	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложнённых разными конструкциями.  Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение			Задание 18 ЕГЭ
52.	Пунктуация при обращении.	1	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложнённых разными конструкциями.  Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение			Задание 18 ЕГЭ
53.	Сложноподчинённое предложение.	1	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения.			Задание 19 ЕГЭ
54.	Виды придаточных предложений.	1	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять			Задание 19 ЕГЭ

			средства их выражения.			
55.	Сложные предложения с разными видами связи.	1	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложнённых разными конструкциями.  Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение			Задание 20 ЕГЭ
56.	Сложные предложения с разными видами связи.	1	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях, осложнённых разными конструкциями.  Уметь: выявлять условия обособления; анализировать предложение			Задание 20 ЕГЭ
57.	Синтаксис и культура речи.	1	Понимать смысловые отношения между частями сложного предложения, определять средства их выражения.			Задания ЕГЭ 16-20
58.	Повторение. Орфоэпические нормы.	1	Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов орфоэпии. Обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. Производить анализ орфоэпических трудностей. Критически оценивать информацию, развернуто обосновывать суждения.			Задание 4 ЕГЭ
59.	Фонетический анализ слова.	1	Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания			Задание 4 ЕГЭ

			<p>окончаний и суффиксов разных частей речи.          Обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.          Производить анализ орфографических трудностей.          Критически оценивать информацию, развернуто обосновывать суждения.</p>			
60.	Лексические нормы.	1	<p>Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.          Обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.          Производить анализ орфографических трудностей.</p>			Задания 6 ЕГЭ
61.	Морфологические нормы.	1	<p>Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.          Обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.          Производить анализ орфографических трудностей.          Критически оценивать информацию, развернуто обосновывать суждения.</p>			Задание 7 ЕГЭ
62.	Проверочная работа по теме «Повторение».	1	<p>Самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания</p>			Работа с КИМами

			<p>окончаний и суффиксов разных частей речи.          Обосновывать суждения, давать определения,          приводить доказательства.          Производить анализ орфографических          трудностей.          Критически оценивать информацию, развернуто          обосновывать суждения.</p>			ЕГЭ
63-64	Р.р. Сочинение-рассуждение.		<p><b>Знать:</b> композицию сочинения-рассуждения.  <b>Уметь:</b> создавать на основе прочитанного текста          новый текст, выявлять проблему текста,          определять позицию автора, аргументировать          собственное мнение.</p>			Работа с КИМами ЕГЭ
65.	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ.		<p>Знать: особенности работы с тестовыми заданиями.          Уметь: применять полученные знания на практике.</p>			
66.	Анализ контрольной работы.					
67- 68.	Работа с КИМами ЕГЭ					



